



ระเบียบการโครงการแข่งขันการพูดสุนทรพจน์ภาษาอังกฤษระดับประเทศ ครั้งที่ 4

(Thailand English Speech Contest, TESC 2026)

ประจำปี พ.ศ. 2569

“เพื่อส่งเสริมให้เด็กไทยกล้าแสดงออกและพัฒนาศักยภาพด้านการสื่อสารภาษาอังกฤษ”

ในสังคมโลกปัจจุบัน ภาษาอังกฤษเป็นภาษาสากลที่มีการใช้อย่างแพร่หลาย และมีบทบาทสำคัญต่อ การศึกษา การทำงาน และการสื่อสารในระดับนานาชาติ ดังนั้น การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษให้เกิดผลอย่างเป็น รูปธรรม จึงจำเป็นต้องอาศัยการฝึกฝนอย่างสม่ำเสมอและต่อเนื่องควบคู่กับการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ใช้ ภาษาอังกฤษจริงในสถานการณ์ที่เหมาะสม โดยเฉพาะทักษะการพูดและการนำเสนอ ซึ่งช่วยเสริมความมั่นใจ ความกล้าแสดงออก และการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ

จากความสำเร็จของการดำเนินโครงการแข่งขันการพูดสุนทรพจน์ภาษาอังกฤษระดับประเทศในปีที่ ผ่านมา ซึ่งได้รับการตอบรับเป็นอย่างดีจากนักเรียนทั่วประเทศในการส่งคลิปสุนทรพจน์เข้าร่วมประกวด ส่งผลให้เกิดพลังการเรียนรู้และแรงบันดาลใจในวงกว้าง ในปีการศึกษา พ.ศ. 2569 จึงกำหนดจัด โครงการ แข่งขันการพูดสุนทรพจน์ภาษาอังกฤษระดับประเทศ (Thailand English Speech Contest, TESC 2026) เพื่อ สานต่อเจตนารมณ์ของโครงการในการยกระดับทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษของเยาวชนไทยให้เข้มแข็งยิ่งขึ้น

ในการนี้ ขอเชิญชวนนักเรียนทั่วประเทศเข้าร่วมโครงการ TESC 2026 เพื่อร่วมสร้างเวทีแห่งการเรียนรู้ ที่ทรงคุณค่า ภายใต้สโลแกน “เพื่อส่งเสริมให้เด็กไทยกล้าแสดงออกและพัฒนาศักยภาพด้านการสื่อสาร ภาษาอังกฤษ” โดยมุ่งหมายให้ผู้เข้าร่วมได้แสดงศักยภาพอย่างเต็มที่ พัฒนาความสามารถด้านภาษาอังกฤษผ่าน การลงมือปฏิบัติจริง สร้างประสบการณ์ที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาตนเอง และก้าวสู่มาตรฐานการสื่อสารใน ระดับสากลอย่างมั่นใจ

1. วัตถุประสงค์

- 1.1 เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนไทยมีความมั่นใจ กล้าแสดงออก และพัฒนาศักยภาพด้านการสื่อสารภาษาอังกฤษอย่างมีประสิทธิภาพ
- 1.2 เพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ฝึกปฏิบัติและพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษผ่านเวทีการแข่งขันที่มีมาตรฐาน อันนำไปสู่ประสบการณ์การเรียนรู้เชิงประจักษ์
- 1.3 เพื่อปลูกฝังและกระตุ้นให้เกิดความตระหนักถึงความสำคัญของการใช้ภาษาอังกฤษอย่างถูกต้อง เหมาะสม และสุภาพในการสื่อสารในบริบทต่าง ๆ
- 1.4 เพื่อส่งเสริมทักษะการคิดวิเคราะห์ การเรียบเรียงความคิดอย่างเป็นระบบ และการนำเสนออย่างมีเหตุผล ซึ่งเป็นทักษะสำคัญในศตวรรษที่ 21
- 1.5 เพื่อเป็นเวทีพัฒนาศักยภาพเยาวชนไทยในด้านการสื่อสารภาษาอังกฤษในระดับประเทศ สนับสนุนการยกระดับคุณภาพผู้เรียน และส่งเสริมภาพลักษณ์การศึกษาไทยสู่มาตรฐานสากล
- 1.6 เพื่อสร้างแรงบันดาลใจและทัศนคติเชิงบวกต่อการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ ตลอดจนสนับสนุนการพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่องของนักเรียนและสถานศึกษา

2. คุณสมบัติของผู้สมัคร

โครงการ TESC 2026 จัดการแข่งขันแยกเป็นระดับชั้น ดังนี้

- | | |
|--------------------------|---------------|
| ➤ ระดับปฐมวัย | อ.3 |
| ➤ ระดับประถมศึกษาตอนต้น | ป.1, ป.2, ป.3 |
| ➤ ระดับประถมศึกษาตอนปลาย | ป.4, ป.5, ป.6 |
| ➤ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น | ม.1, ม.2, ม.3 |
| ➤ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย | ม.4, ม.5, ม.6 |

2.1 ผู้สมัครต้องเป็นนักเรียนระดับประถมศึกษาปีที่ 1–6 และมัธยมศึกษาปีที่ 1–6 ในประเทศไทย ทุกสังกัด สถานศึกษา รวมถึงโรงเรียนรัฐบาล โรงเรียนเอกชน โรงเรียนโฮมสคูล (Home School) และโรงเรียนนานาชาติ (International School) ทั้งนี้ ยกเว้นผู้สมัครที่เป็นเจ้าของภาษา (Native Speaker)

2.2 หากตรวจพบภายหลังว่าผู้สมัครมีคุณสมบัติไม่ปฏิบัติตามข้อกำหนดของโครงการ โครงการขอสงวนสิทธิ์ในการ ตัดสิทธิ์และเพิกถอนรางวัลทุกประเภท ที่ผู้สมัครได้รับ โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า

3. ประเภทหลักสูตรการแข่งขัน

เพื่อให้การพิจารณาและการให้คะแนนเป็นไปอย่างเหมาะสมและเป็นธรรม โครงการกำหนดให้แยกประเภทการแข่งขันตามลักษณะหลักสูตรที่นักเรียนศึกษาอยู่ โดยการตัดสินและเกณฑ์การให้คะแนนของแต่ละระดับชั้นจะดำเนินการภายในประเภทเดียวกัน ไม่เปรียบเทียบข้ามประเภท ดังนี้

3.1 ประเภทนักเรียนหลักสูตรสามัญ หรือหลักสูตร IEP (Intensive English Program)

หมายถึง นักเรียนที่กำลังศึกษาอยู่ในหลักสูตรสามัญของสถานศึกษา รวมถึงหลักสูตร IEP หรือหลักสูตรเสริมความเข้มข้นด้านภาษาอังกฤษที่จัดภายในโรงเรียน โดยยังคงโครงสร้างหลักสูตรหลักเป็นภาษาไทยเป็นสำคัญ

3.2 ประเภทนักเรียนหลักสูตร English Program / สองภาษา / หลักสูตรนานาชาติ (International Program)

หมายถึง นักเรียนที่กำลังศึกษาอยู่ในหลักสูตรที่ใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาหลักในการจัดการเรียนการสอน ไม่ว่าจะเป็น English Program (EP), หลักสูตรสองภาษา (Bilingual Program) หรือหลักสูตรนานาชาติ (International Program) ของสถานศึกษาทั้งในและต่างประเทศ

ทั้งนี้ ผู้สมัครจะต้องเลือกประเภทการแข่งขันให้ตรงตามหลักสูตรที่กำลังศึกษาอยู่เพื่อความถูกต้องในการจัดกลุ่มแข่งขัน และคณะกรรมการขอสงวนสิทธิ์ในการพิจารณาปรับประเภทการแข่งขันให้สอดคล้องกับข้อมูลหลักฐานของผู้สมัครตามความเหมาะสม

4. รายละเอียดการแข่งขัน

Thailand English Speech Contest, TESC 2026 แบ่งการแข่งขันออกเป็น 2 รอบ ดังนี้

4.1 การแข่งขันรอบคัดเลือกตัวแทน (Voice of the Nation Qualifier)

"Every Voice Counts. Yours Could Represent the Nation."

ทุกเสียงมีความหมาย — และเสียงของคุณ อาจคือเสียงของชาติ

4.2 การแข่งขันรอบ Impromptu Speech 2027 (Thailand Grand Impromptu Championship)

"The Ultimate Arena of Expression – Welcome Thailand's Finest to the Grand Championship."

เวทีสุดยอดแห่งวาทศิลป์ – ขอต้อนรับสุดยอดตัวแทนไทย ผู้ศึกชิงแชมป์ระดับประเทศ

5. การแข่งขันรอบคัดเลือกตัวแทน (Voice of the Nation Qualifier)

การแข่งขันรอบคัดเลือกตัวแทนดำเนินการเพื่อคัดเลือกนักเรียนที่มีคะแนนประเมินการกล่าวสุนทรพจน์สูงสุดของประเทศ โดยจะคัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนรวม **อันดับที่ 1-8** จากผู้เข้าร่วมทั้งหมด แยกตามระดับชั้นเรียนและประเภทหลักสูตร (ตามข้อ 3) เพื่อเป็นตัวแทนผ่านเข้าสู่รอบ **Impromptu Speech 2027 (Thailand Grand Impromptu Championship)** ต่อไป

5.1 กำหนดการรับสมัครและค่าสมัคร

ระดับชั้น	การส่งรายชื่อ โรงเรียนร่วมโครงการ	กำหนดการ รับสมัคร	การชำระเงิน
•ระดับปฐมวัย (อ.3)	วันนี้ ถึง วันที่ 17 สิงหาคม 2569	วันนี้ ถึง วันที่ 24 สิงหาคม 2569	ภายในวันที่ 24 สิงหาคม 2569
•ระดับประถมศึกษาตอนต้น (ป.1, ป.2, ป.3)	วันนี้ ถึง วันที่ 17 สิงหาคม 2569	วันนี้ ถึง วันที่ 24 สิงหาคม 2569	ภายในวันที่ 24 สิงหาคม 2569
•ระดับประถมศึกษาตอนปลาย (ป.4, ป.5, ป.6)	วันนี้ ถึง วันที่ 17 สิงหาคม 2569	วันนี้ ถึง วันที่ 24 สิงหาคม 2569	ภายในวันที่ 24 สิงหาคม 2569
•ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.1, ม.2, ม.3)	วันนี้ ถึง วันที่ 17 สิงหาคม 2569	วันนี้ ถึง วันที่ 24 สิงหาคม 2569	ภายในวันที่ 24 สิงหาคม 2569
•ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.4, ม.5, ม.6)	วันนี้ ถึง วันที่ 27 กรกฎาคม 2569	วันนี้ ถึง วันที่ 3 สิงหาคม 2569	ภายในวันที่ 3 สิงหาคม 2569

(1) นักเรียนซึ่งสมัครเข้าร่วมการแข่งขันในนามบุคคล (สมัครเดี่ยว) และมีคุณสมบัติตรงตามข้อ 3 ให้เข้ามากรอกข้อมูลผู้สมัครอย่างละเอียดได้ที่เว็บไซต์ www.taccontest.com พร้อมแนบหลักฐานการชำระเงินค่าสมัครสอบ จำนวน **650 บาท** ทั้งนี้ ผู้สมัครต้องแจ้งหลักฐานการชำระเงินค่าสมัครให้แก่เจ้าหน้าที่ประสานงานโครงการผ่านช่องทางใดช่องทางหนึ่ง ดังต่อไปนี้

ID Line: tescthailand, @taccontest

Email: tesc.speech@gmail.com

สอบถาม โทร. 098-2101345

(2) นักเรียนจากโรงเรียนร่วมโครงการ ให้คุณครูประสานงานของโรงเรียนเป็นผู้ดำเนินการกรอกข้อมูลรายชื่อผู้สมัครลงในแบบฟอร์มที่โครงการกำหนด และแจ้งหลักฐานการชำระเงินค่าสมัครรวมของนักเรียนทุกคนต่อเจ้าหน้าที่ประสานงานโครงการ ทั้งนี้ ต้องดำเนินการให้แล้วเสร็จ ตามกำหนดการหัวข้อ 5.1

(3) การสมัครสอบจะถือว่าผู้มีผลสมบูรณ์ต่อเมื่อผู้สมัครได้ดำเนินการชำระค่าธรรมเนียมการสมัครสอบครบถ้วนภายในระยะเวลาที่โครงการกำหนด การสมัครและการชำระค่าธรรมเนียมดังกล่าวให้ถือว่าผู้สมัครรับทราบและยินยอมปฏิบัติตามระเบียบ หลักเกณฑ์ และเงื่อนไขของโครงการทุกประการ ทั้งนี้ คณะกรรมการจัดการแข่งขัน ขอสงวนสิทธิ์ไม่คืนค่าธรรมเนียมการสมัครสอบไม่ว่ากรณีใด ๆ เว้นแต่ในกรณีที่มีการยกเลิกการสอบแข่งขันโดยโครงการ

(4) ช่องทางการชำระเงินค่าสมัคร

ผู้สมัครต้องดำเนินการชำระเงินค่าสมัครให้แล้วเสร็จ ตามกำหนดการหัวข้อ 4.1 ผ่านช่องทางใดช่องทางหนึ่ง ดังต่อไปนี้

(ก) ชำระเงินผ่านระบบ คิวอาร์โค้ด (QR Code) ภายหลังจากกรอกข้อมูลการสมัครและยืนยันความถูกต้องของข้อมูลผ่านหน้าเว็บไซต์ของโครงการเรียบร้อยแล้ว

(ข) ชำระเงินผ่านการโอนเงินเข้าบัญชีธนาคาร โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

ธนาคารกสิกรไทย

ประเภทบัญชี: ออมทรัพย์

ชื่อบัญชี: บริษัท อคาเดมิก คอนเทสต์ (ประเทศไทย) จำกัด

เลขที่บัญชี: 102-1-80082-8

ทั้งนี้ ผู้สมัครต้องแจ้งหลักฐานการชำระเงินค่าสมัคร (สลิปการโอนเงิน) ให้แก่เจ้าหน้าที่ประสานงานโครงการผ่านช่องทางไลน์ทุกครั้ง เพื่อประกอบการตรวจสอบและยืนยันการสมัคร

5.2 วิธีการส่งคลิปวิดีโอ

ผู้สมัครจะต้องดำเนินการ **สมัครและชำระค่าสมัครให้เสร็จสิ้นก่อน** จึงจะมีสิทธิ์ส่งคลิปวิดีโอการพูดสุนทรพจน์ ทั้งนี้ ต้อง **แนบหลักฐานยืนยันตัวตน** อย่างไม่อย่างหนึ่ง ได้แก่ ภาพถ่ายบัตรประจำตัวประชาชน บัตรนักเรียน หรือสูติบัตร เพื่อประกอบการตรวจสอบสิทธิ์

ผู้สมัครสามารถส่งคลิปวิดีโอ/ลิงก์วิดีโอได้ผ่านช่องทางใดช่องทางหนึ่ง ดังต่อไปนี้

1) **YouTube (แนะนำ)** ผู้สมัครสร้างช่อง YouTube และอัปโหลดคลิปลงช่องของตน โดยต้องตั้งค่าความเป็นส่วนตัวเป็น “ไม่แสดงในรายการ (Unlisted)” เพื่อให้รับชมได้เฉพาะผู้ที่มีลิงก์ และ **งดตั้งค่าแบบสาธารณะ** ก่อนการตรวจประเมิน จากนั้นส่ง ลิงก์วิดีโอผ่านระบบส่งคลิปบนหน้าเว็บไซต์ ของโครงการ

2) **LINE** ส่ง ลิงก์วิดีโอ ผ่าน LINE ID: **tescthailand** พร้อมระบุข้อมูลให้ครบถ้วน ได้แก่ **ชื่อ-สกุล / ระดับชั้น / โรงเรียน / เลขบัตรประจำตัวประชาชน**

3) **Email** ส่ง คลิปวิดีโอหรือ ลิงก์วิดีโอ ทางอีเมล: **tesc.speech@gmail.com** พร้อมระบุข้อมูลให้ครบถ้วน ได้แก่ **ชื่อ-สกุล / ระดับชั้น / โรงเรียน / เลขบัตรประจำตัวประชาชน**

ทั้งนี้ โครงการจะดำเนินการตรวจสอบความถูกต้องของข้อมูลและประเมินคลิปวิดีโอตามเกณฑ์ที่กำหนด ก่อนประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าแข่งขัน ตามกำหนดการของโครงการต่อไป

5.3 กำหนดการส่งคลิปวิดีโอและประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าแข่งขัน

โดยกำหนดการส่งคลิปวิดีโอ/ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าแข่งขัน เป็นดังตารางนี้

ระดับชั้น	หมดเขตกำหนดส่งคลิปวิดีโอ	ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าแข่งขัน
•ระดับปฐมวัย (อ.3)	ภายในวันที่ 24 สิงหาคม 2569	วันที่ 25 สิงหาคม 2569
•ระดับประถมศึกษาตอนต้น (ป.1, ป.2, ป.3)	ภายในวันที่ 24 สิงหาคม 2569	วันที่ 25 สิงหาคม 2569
•ระดับประถมศึกษาตอนปลาย (ป.4, ป.5, ป.6)	ภายในวันที่ 27 สิงหาคม 2569	วันที่ 28 สิงหาคม 2569
•ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.1, ม.2, ม.3)	ภายในวันที่ 27 สิงหาคม 2569	วันที่ 28 สิงหาคม 2569
•ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.4, ม.5, ม.6)	ภายในวันที่ 3 สิงหาคม 2569	วันที่ 4 สิงหาคม 2569

เงื่อนไขการส่งคลิปวิดีโอ:

- 1) คลิปวิดีโอจะต้องมีความยาวตามที่โครงการกำหนดสำหรับแต่ละประเภทหลักสูตร และต้องเป็นการบันทึกแบบต่อเนื่อง ห้ามตัดต่อ ตัดแทรก หรือรวมหลายช่วงคลิป (One-take)
- 2) ผู้สมัครต้องส่งคลิปวิดีโอภายในวันและเวลาที่กำหนด หากส่งล่าช้าไม่ว่ากรณีใด ให้ถือว่าผู้สมัคร **หมดสิทธิ์** เข้าร่วมการแข่งขัน และโครงการ **ขอสงวนสิทธิ์ไม่คืนค่าธรรมเนียมการสมัคร**
- 3) ผู้สมัครต้องสำรองไฟล์คลิปวิดีโอไว้ในอุปกรณ์ของตน (เช่น โทรศัพท์/คอมพิวเตอร์/Cloud) เพื่อใช้เป็นไฟล์สำรองในกรณีเกิดข้อขัดข้องทางเทคนิค เช่น ระบบมีปัญหา หรือกรรมการไม่สามารถเปิดรับชมคลิปที่ส่งมาเพื่อประเมินผลได้ โดยผู้สมัครต้องสามารถจัดส่งไฟล์สำรองให้เจ้าหน้าที่ตามที่โครงการแจ้งได้ทันทีเมื่อได้รับการติดต่อ

5.4 หลักเกณฑ์การส่งผลงานประกวดสุนทรพจน์

1) การแต่งกายและข้อห้ามระหว่างการพูด

ผู้เข้าแข่งขันต้องแต่งกายด้วยชุดนักเรียนให้ถูกต้องตามระเบียบของสถานศึกษา สำหรับผู้ที่ไม่ได้ศึกษาในสถานศึกษา หรือเป็น **Home School** ให้แต่งกายสุภาพ ดังนี้

- ผู้หญิง: เสื้อสีขาว + กระโปรงสีคำหรือกรมท่า
- ผู้ชาย: เสื้อเชิ้ตสีขาว + กางเกงสีคำหรือกรมท่า

ทั้งนี้ สามารถใช้ไมโครโฟนได้ แต่ ห้ามใช้เอกสาร บทสคริปต์ กระดาษโน้ต หรือบันทึกช่วยจำ รวมถึงอุปกรณ์ใด ๆ เพื่อช่วยในการกล่าวสุนทรพจน์

2) รูปแบบการบันทึกวิดีโอ

ต้องบันทึกวิดีโอแบบต่อเนื่อง (One-take) โดยตั้งกล้องให้นิ่งอยู่กับที่ มุมกล้องด้านหน้าเห็นผู้เข้าแข่งขันชัดเจน ตั้งแต่ ช่วงเข้าขึ้นไปหรือเต็มตัว และต้องบันทึกตั้งแต่เริ่มกล่าวทักทายจนจบด้วยคำขอบคุณ โดยไม่มีการตัดต่อหรือหยุดบันทึกระหว่างทาง

3) สถานที่บันทึกวิดีโอ

สามารถเลือกสถานที่บันทึกได้ตามความเหมาะสม โดยควรเป็นสถานที่ที่มีแสงสว่างเพียงพอ จากหลังเรียบร้อย และมีเสียงรบกวน/เสียงแทรกให้น้อยที่สุด เพื่อให้การประเมินเป็นไปอย่างชัดเจน

4) ความเป็นผลงานต้นฉบับ (Originality)

ผลงานต้องเป็นการสร้างสรรค์ด้วยตนเอง ห้ามคัดลอก ดัดแปลง ทำซ้ำ หรือเป็นผลงานที่เคยส่งประกวดในเวทีอื่นมาก่อน หากตรวจพบการกระทำดังกล่าว โครงการ ขอตัดสิทธิ์ทันที โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า

5) คุณภาพและรูปแบบไฟล์วิดีโอ

ผู้เข้าแข่งขันต้องจัดส่งไฟล์วิดีโอที่มีคุณภาพอย่างน้อยระดับ **Standard / HD / Full HD** หรือสูงกว่า โดยบันทึกเป็นไฟล์นามสกุล **.avi, .mp4 หรือ .wmv** เพื่อความสะดวกในการเปิดรับชมและประเมินผลคะแนนของคณะกรรมการ

6) ความรับผิดชอบด้านลิขสิทธิ์และทรัพย์สินทางปัญญา

ผู้สมัครเป็นผู้รับผิดชอบต่อการใช้ลิขสิทธิ์/สิทธิในทรัพย์สินทางปัญญาที่เกี่ยวข้องกับผลงานทั้งหมด ได้แก่ เนื้อหา ภาพ เสียง คลิปวิดีโอ ซอฟต์แวร์ หรือองค์ประกอบอื่นใดที่ใช้ในการผลิตผลงาน ทั้งนี้ต้องไม่ละเมิดกฎหมายว่าด้วยลิขสิทธิ์และทรัพย์สินทางปัญญา และกรณีมีการนำผลงาน/สื่อจากแหล่งอื่นมาใช้ ต้องระบุแหล่งที่มาอย่างชัดเจน หากตรวจพบการละเมิดลิขสิทธิ์ โครงการขอสงวนสิทธิ์ในการตัดสิทธิ์ และไม่รับผิดชอบต่อความเสียหาย ข้อเรียกร้อง หรือข้อพิพาทใด ๆ ที่เกิดขึ้น

7) การเก็บรักษาผลงานและข้อมูล

โครงการจะจัดเก็บข้อมูลการเข้าร่วมกิจกรรมและผลงานที่ส่งเข้าประกวดทุกชิ้นไว้เป็นหลักฐาน และ ขอสงวนสิทธิ์ไม่ส่งคืนผู้สมัครไม่ว่ากรณีใด ๆ

8) การอนุญาตให้ใช้ผลงานและการคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล (PDPA)

ผู้สมัครยินยอมให้โครงการสามารถนำผลงานไปใช้เพื่อวัตถุประสงค์ของโครงการและกิจกรรมที่เกี่ยวข้องได้ เช่น การเผยแพร่ ทำซ้ำ หรือดัดแปลงในลักษณะที่ไม่ก่อให้เกิดความเสียหายต่อผู้สมัคร รวมถึงใช้เพื่อประชาสัมพันธ์และการดำเนินงานของโครงการ ทั้งนี้ การเก็บรวบรวม ใช้ และเปิดเผยข้อมูลส่วนบุคคลจะดำเนินการตามกฎหมายคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล (PDPA) และเงื่อนไขที่โครงการกำหนด

9) การสงวนสิทธิ์และผลการตัดสิน

โครงการขอสงวนสิทธิ์ในการปฏิเสธผลงานหรือยกเลิกสิทธิ์ผู้สมัครที่ไม่ปฏิบัติตามกติกาและเงื่อนไขที่กำหนด และ ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด ผู้สมัครไม่สามารถโต้แย้งหรืออุทธรณ์ใด ๆ ได้

5.5 หัวข้อการพูด (Speech Topics)

➤ ระดับปฐมวัย (อ.3)

"If you could invent a 'Happy Machine', what would it do?"

➤ ระดับประถมศึกษาตอนต้น (ป.1, ป.2, ป.3)

"If you could invent a 'Happy Machine', what would it do?"

➤ ระดับประถมศึกษาตอนปลาย (ป.4, ป.5, ป.6)

"Why Physical Exercise Is Important for Students"; Health, focus, and energy.

➤ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.1, ม.2, ม.3)

"The Role of Youth in Nation Building"; How young people can create positive change.

➤ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.4, ม.5, ม.6)

"The Future of Work in a Digital World"; Automation, innovation, and new careers.

5.6 เวลาที่ใช้ในการพูด

➤ ระดับปฐมวัย (อ.3)

พูดอย่างน้อย 2 นาที ไม่เกิน 2 นาที 30 วินาที

➤ ระดับประถมศึกษาตอนต้น (ป.1, ป.2, ป.3)

พูดอย่างน้อย 2 นาที ไม่เกิน 2 นาที 30 วินาที

➤ ระดับประถมศึกษาตอนปลาย (ป.4, ป.5, ป.6)

พูดอย่างน้อย 2 นาที ไม่เกิน 2 นาที 30 วินาที

➤ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.1, ม.2, ม.3)

พูดอย่างน้อย 3 นาที ไม่เกิน 3 นาที 30 วินาที

➤ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.4, ม.5, ม.6)

พูดอย่างน้อย 3 นาที ไม่เกิน 3 นาที 30 วินาที

หมายเหตุ เวลาในการพูด อยู่ในช่วงเวลาที่กำหนด พูดเกินได้ 30 วินาทีจะไม่ตัดคะแนน ใช้เวลาน้อยหรือมากกว่าเวลาที่กำหนด ตัดนาทีละ 0.5–1 คะแนน (เศษวินาทีที่เกินหรือขาดตั้งแต่ 30 วินาที ให้ปัดเป็น 1 นาที)

5.7 หลักเกณฑ์การเขียนบทสุนทรพจน์

1) ความเป็นงานเขียนต้นฉบับของผู้เข้าแข่งขัน

บทสุนทรพจน์ต้องเป็นผลงานที่ผู้เข้าแข่งขันเขียนขึ้นด้วยตนเองอย่างอิสระ และต้องไม่ซ้ำกับผลงานของผู้อื่น แม้ใช้หัวข้อเดียวกัน ต้องมีเนื้อหา โครงเรื่อง มุมมอง และการเลือกถ้อยคำที่แตกต่างอย่างชัดเจน เพื่อสะท้อนความคิด บุคลิก และสไตล์การสื่อสารของผู้พูดแต่ละคนอย่างแท้จริง

2) บทบาทของครู/โรงเรียนผู้ดูแล

ครูหรือโรงเรียนสามารถให้คำแนะนำเชิงสร้างสรรค์เพื่อพัฒนาคุณภาพงานเขียนได้ เช่น การชี้แนะ โครงสร้าง ความถูกต้องของภาษา หรือความเหมาะสมของเนื้อหา แต่ ห้ามจัดทำบทพูดสำเร็จรูป และ ห้ามใช้บทพูดชุดเดียวกันหรือใกล้เคียงกันกับผู้เข้าแข่งขันหลายคน

ทั้งนี้ เพื่อส่งเสริมการแสดงออกทางความคิดอย่างมีเอกลักษณ์ และให้การแข่งขันเป็นไปอย่างเป็นธรรมต่อผู้เข้าร่วมทุกคน

6. การประกาศผลประเมินรายบุคคล (รอบคัดเลือกตัวแทน)

โครงการจะประกาศผลคะแนนประเมินรายบุคคล (รอบคัดเลือกตัวแทน) ผ่านทางเว็บไซต์

www.taccontest.com และ เพจโครงการ (Facebook Page) ตามกำหนดการดังต่อไปนี้

ระดับชั้น	วันประกาศผล
•ระดับปฐมวัย (อ.3)	วันที่ 12 ตุลาคม 2569 เวลา 14.00 น.
•ระดับประถมศึกษาตอนต้น (ป.1, ป.2, ป.3)	วันที่ 12 ตุลาคม 2569 เวลา 14.00 น.
•ระดับประถมศึกษาตอนปลาย (ป.4, ป.5, ป.6)	วันที่ 19 ตุลาคม 2569 เวลา 14.00 น.
•ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.1, ม.2, ม.3)	วันที่ 19 ตุลาคม 2569 เวลา 14.00 น.
•ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.4, ม.5, ม.6)	วันที่ 18 กันยายน 2569 เวลา 14.00 น.

ทั้งนี้ ขอให้ผู้สมัครติดตามประกาศและข้อมูลเพิ่มเติมผ่านเว็บไซต์และเพจโครงการอย่างสม่ำเสมอ

7. หลักเกณฑ์การให้คะแนน

โครงการกำหนดหลักเกณฑ์การประเมินการกล่าวสุนทรพจน์ รวมทั้งสิ้น **100 คะแนน** โดยพิจารณาตามองค์ประกอบดังต่อไปนี้

1) Introduction & Ending (การเกริ่นนำและการจบสุนทรพจน์) (15 คะแนน)

พิจารณาการแนะนำตนเอง การนำเข้าสู่เรื่อง ความต่อเนื่องของเนื้อหา และการสรุปปิดท้ายอย่างเหมาะสม

2) Content (เนื้อหา) (25 คะแนน)

พิจารณาความสอดคล้องกับหัวข้อ/Theme การใช้ภาษา ความชัดเจนในการสื่อความ ลำดับการนำเสนอ และการสรุปประเด็นสำคัญ

3) Voice Usage (การใช้เสียง) (25 คะแนน)

พิจารณาการออกเสียง (Pronunciation) สำเนียง (Accent) การออกเสียงพยัญชนะควบกล้ำ (Cluster) และเสียงท้ายคำ (Final Sound)

4) Fluency & Coherence (ความคล่องแคล่วและความเชื่อมโยงของคำพูด) (10 คะแนน)

พิจารณาความถี่ในการพูด ความชัดเจนของความคิด การเชื่อมโยงประเด็น และความเป็นเอกภาพของสุนทรพจน์โดยรวม

5) Appearance (บุคลิกภาพและการนำเสนอ) (20 คะแนน)

พิจารณาภาษากาย การสบตา ความมั่นใจ และบุคลิกภาพที่เหมาะสมกับการนำเสนอ

6) Time Management (การบริหารเวลา) (5 คะแนน)

พิจารณาความเหมาะสมของระยะเวลาในการกล่าวสุนทรพจน์ให้เป็นไปตามที่โครงการกำหนด

Descriptions	Skill Levels & Assessment Criteria			
	Excellent	Good	Fair	Poor
Introduction& Ending (15 Points)	13.5 – 15 Points แนะนำตัว นำเข้าสู่เรื่องที่กล่าวสุนทรพจน์และกล่าวจบสุนทรพจน์ได้ดีมาก Self-introduction. Lead-in and end the speech excellently.	11.5 – 13 Points แนะนำตัว นำเข้าสู่เรื่องที่กล่าวสุนทรพจน์และกล่าวจบสุนทรพจน์ได้ดี Self-introduction. Lead-in and end the speech well.	9.5 – 11 Points แนะนำตัว นำเข้าสู่เรื่องที่กล่าวสุนทรพจน์และกล่าวจบสุนทรพจน์ไม่น่าสนใจ Self-introduction. Lead-in and end the speech uninterestingly.	9 – 0 Points ไม่ได้แนะนำตัวหรือหรือขาดการแนะนำตัวและหรือกล่าวจบสุนทรพจน์ No introduction or lack of introduction, and or closure of the speech.
Content (25 Points)	22.5 – 25 Points เนื้อหาสัมพันธ์กับหัวเรื่องดีมาก มีความต่อเนื่องและมีการสรุปชัดเจน ใช้คำศัพท์ถูกต้อง รูปแบบภาษาและรูปแบบประโยคที่หลากหลายเข้าใจง่าย Contents are related to the topic and continuous. Obvious conclusion. Use proper glossary.	19.5 – 22 Points เนื้อหาสัมพันธ์กับหัวเรื่อง มีความต่อเนื่องและมีการสรุป ใช้คำศัพท์รูปแบบภาษาและรูปแบบประโยคที่หลากหลาย Contents are related to the topic and continuous. Include conclusion. Use proper glossary.	17.5 – 19 Points เนื้อหาสัมพันธ์กับหัวเรื่อง มีความต่อเนื่องพอใช้และมีการสรุปที่ไม่ค่อยชัดเจน ใช้คำศัพท์ รูปแบบภาษาและรูปแบบประโยคค่อนข้างจำกัด Contents are related to the topic and fairly continuous. Unclear conclusion. Limit the use of	17 – 0 Points เนื้อหาไม่สัมพันธ์กับประเด็นหลัก หรือการเชื่อมโยงระหว่างหัวเรื่องและการแสดงแนวคิดไม่ชัดเจน No related content to the main issue, or unclear connection between the topics and ideas expressed.

	Use different language and sentence patterns that are easy to understand.	Use different language and sentence patterns.	glossary, language and sentence patterns.	
Voice Usage (25 Points)	<p>22.5 – 25 Points</p> <p>ออกเสียงถูกต้องชัดเจน มีการใช้ระดับเสียงและการแบ่งวรรคตอน เพื่อให้สื่อความหมายได้ดีและน่าสนใจ</p> <p>Clear and correct pronunciation.</p> <p>Use pitches and pauses that help deliver meanings effectively and interestingly.</p>	<p>19.5 – 22 Points</p> <p>ออกเสียงถูกต้อง มีการใช้ระดับเสียงบ้างและมีแบ่งวรรคตอนถูกต้อง</p> <p>Correct pronunciation. Sometimes use pitches and pauses correctly.</p>	<p>17.5 – 19 Points</p> <p>ออกเสียงผิดบ้าง ไม่ค่อยชัดเจน มีการใช้ระดับเสียงเล็กน้อย มีการแบ่งวรรคตอนไม่ถูก เข้าใจยาก</p> <p>Some mispronunciation, not clear. Rarely use pitches.</p> <p>Improper pauses make it difficult to understand.</p>	<p>17 – 0 Points</p> <p>ออกเสียงไม่ถูกต้อง ทำให้ผู้ฟังไม่เข้าใจสุนทรพจน์ได้อย่างแน่ชัด</p> <p>The pronunciation so poor that don't allow the audience to understand properly the speech.</p>
Fluency&Coherence (10 Points)	<p>8.5 – 10 Points</p> <p>การพูดราบรื่น ชัดเจน และน่าติดตามตลอดการกล่าวสุนทรพจน์</p> <p>Smooth transitions, clear structure, and engaging delivery throughout.</p>	<p>6.5 – 8 Points</p> <p>โดยทั่วไปการพูดมีความชัดเจน และการจัดระเบียบ โครงเรื่องที่ดี ความเชื่อมโยงของเนื้อหาผิดพลาดเล็กน้อย</p>	<p>4.5 – 6 Points</p> <p>การพูดดีแต่สังเกตได้ว่ามีจุดบกพร่องบางส่วน</p> <p>Adequate but with noticeable gaps or occasional repetition.</p>	<p>4 – 0 Points</p> <p>การพูดไม่ปะติดปะต่อ ไม่ชัดเจน และเข้าใจประเด็นของผู้พูดได้ยาก</p> <p>Disjointed delivery, unclear structure, and difficulty following the speaker's points.</p>

		Generally clear and well-organized with minor lapses in coherence.		
Appearance (20 Points)	18.5 – 20 Points ใช้ภาษากาย ดึงดูดความสนใจได้ดีมาก มีชีวิตชีวาเป็นธรรมชาติ มองกล้องและมีความมั่นใจตนเอง สูง Body languages interest the audiences. Deliver the speech lively and naturally. Post eye contacts and be highly self-confident.	16.5 – 18 Points ใช้ภาษากาย ดึงดูดความสนใจได้ดีมาก มองกล้องบ้างและมีความมั่นใจตนเอง Body languages interest the audiences. Post some eye-contacts and be self-confident.	14.5 – 16 Points ใช้ภาษากาย ไม่ค่อยเป็นธรรมชาติ และขาดความมั่นใจตนเอง Use body languages. Deliver the speech unnaturally. Lack of self-confidence.	14 – 0 Points ขาดการใช้ภาษากาย ไม่มีการใช้มือแสดงท่าทาง นั่งกล่าวสุนทรพจน์แทนที่จะเป็นการยืนหรือตั้งกล้องบันทึกเฉพาะส่วนบนของร่างกายขณะกล่าวสุนทรพจน์ Lack of use of body language. No movement of arms and no gesticulations. The speech is delivery sit down instead of standing or the record only takes the upper body.

<p>Time management (5 Points)</p>	<p>5 Points ใช้เวลาในการกล่าวสุนทรพจน์ตามที่กำหนดไว้ The speech is in the given time.</p>	<p>4 – 4.5 Points ใช้เวลาในการกล่าวสุนทรพจน์น้อยกว่าหรือเกินกว่าตามที่กำหนดไว้เล็กน้อย The speech is slightly under or over the given time.</p>	<p>3 – 3.5 Points ใช้เวลาในการกล่าวสุนทรพจน์น้อยกว่าหรือเกินกว่าตามที่กำหนดไว้พอสมควร The speech is moderately under or over the given time.</p>	<p>2.5 – 0 Points ใช้เวลาในการกล่าวสุนทรพจน์เกินกว่าตามที่กำหนดไปมาก The speech is considerable out of the given time.</p>
---------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

8. กรรมการตัดสิน

คณะกรรมการตัดสินเป็นผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความรู้ ความเชี่ยวชาญ และมีประสบการณ์ด้านการสื่อสารภาษาอังกฤษ โดยประกอบด้วย อาจารย์เจ้าของภาษา (Native Speaker) และ/หรือ อาจารย์ผู้สอนภาษาอังกฤษ ตลอดจนผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาอังกฤษ ทั้งนี้ คณะกรรมการจะพิจารณาตัดสินตามเกณฑ์การให้คะแนนและมาตรฐานที่โครงการกำหนด เพื่อให้การตัดสินเป็นไปอย่างเหมาะสม โปร่งใส และเป็นธรรม

9. ข้อเสนอแนะในการเตรียมตัวและการฝึกซ้อมของผู้เข้าแข่งขัน

- 1) ศึกษาคั่นคว้าและทำความเข้าใจหัวข้อ/ประเด็นที่จะกล่าวสุนทรพจน์ให้ถูกต้องครบถ้วน รวมถึงเตรียมข้อมูลสนับสนุนที่เหมาะสม
- 2) ฝึกการแนะนำตนเอง การนำเข้าสู่เรื่อง และการสรุปปิดท้ายให้กระชับ ชัดเจน และน่าสนใจ โดยมีลำดับการนำเสนอที่เป็นระบบ
- 3) ฝึกการออกเสียงให้ถูกต้อง ชัดเจน โดยเน้นการออกเสียงพยัญชนะควบกล้ำและเสียงท้ายคำ พร้อมควบคุมระดับเสียง (สูง-ต่ำ) และจังหวะการพูดให้เหมาะสม
- 4) เลือกใช้ภาษาและคำศัพท์ที่ถูกต้องเหมาะสมกับระดับชั้นและหัวข้อ สื่อสารให้เข้าใจง่าย มีเหตุผล และสามารถโน้มน้าวผู้ฟังได้อย่างเหมาะสม
- 5) ใช้ภาษากาย (Body Language) เช่น ท่าทาง การสบตา และสีหน้า ให้สอดคล้องกับเนื้อหา เพื่อเสริมความน่าเชื่อถือและความน่าสนใจของการนำเสนอ
- 6) ฝึกซ้อมการกล่าวสุนทรพจน์ในสภาพแวดล้อมใกล้เคียงสถานการณ์จริง โดยทดลองใช้ไมโครโฟนและเครื่องเสียง เพื่อบริหารเวลาและเพิ่มความมั่นใจในการนำเสนอ

10. รางวัลเกียรติยศ

ซึ่งถ้วยรางวัลและเกียรติบัตร โดยมอบรางวัลแยกตามแต่ละระดับชั้น ดังนี้

(1) รางวัลผู้ทำคะแนนสูงสุดระดับประเทศ

อันดับประเทศ	รางวัล
ชนะเลิศอันดับที่ 1	ถ้วยรางวัล เกียรติบัตรและเหรียญทอง
รองชนะเลิศอันดับที่ 1	ถ้วยรางวัล เกียรติบัตรและเหรียญทอง
รองชนะเลิศอันดับที่ 2	ถ้วยรางวัล เกียรติบัตรและเหรียญทอง

เงื่อนไขเพิ่มเติม:

- 1) การพิจารณามอบรางวัลเหรียญทอง ผู้เข้าสอบต้องทำคะแนนได้ร้อยละ 90 ขึ้นไปและเป็นผู้ทำคะแนนสูงสุด 20 อันดับแรกของประเทศในแต่ละระดับชั้นเท่านั้น
- 2) ในกรณีที่มิได้มีผู้เข้าสอบได้รับคะแนนอยู่ในอันดับที่ 1-3 มากกว่าหนึ่งคน โครงการจะมอบ ถ้วยรางวัลให้แก่ผู้ที่มีสิทธิ์ทุกคน ตามอันดับดังกล่าว โดยไม่มีการจำกัดจำนวนผู้ได้รับถ้วยรางวัลในแต่ละช่วงชั้น

(2) รางวัลผู้ทำคะแนนผ่านเกณฑ์ประเมินมาตรฐาน

คะแนน	รางวัล	รายละเอียด
ร้อยละ 90 ขึ้นไป	เกียรติบัตรระดับเหรียญเพชร	เกียรติบัตรฉบับจริง หรือ e-Certificate เงื่อนไขการจัดส่งรางวัล ตามข้อ (3)
ร้อยละ 80 แต่ไม่ถึงร้อยละ 90	เกียรติบัตรระดับเหรียญทอง	
ร้อยละ 70 แต่ไม่ถึงร้อยละ 80	เกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน	
ร้อยละ 60 แต่ไม่ถึงร้อยละ 70	เกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง	
ไม่ถึงร้อยละ 60	เกียรติบัตรเข้าร่วม	e-Certificate

(3) เงื่อนไขการจัดส่งรางวัล

1) ผู้เข้าสอบที่มีคะแนนผ่านเกณฑ์การประเมินตามมาตรฐานที่โครงการกำหนด สามารถดาวน์โหลดเกียรติบัตร e-Certificate ทางเว็บไซต์ www.tacontest.com ในช่วงวัน – เวลา ดังนี้

• ระดับปฐมวัย (อ.3), ระดับประถมศึกษาตอนต้น (ป.1, ป.2, ป.3),

ระดับประถมศึกษาตอนปลาย (ป.4, ป.5, ป.6), ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.1, ม.2, ม.3)

ดาวน์โหลดวันที่ 16 พฤศจิกายน 2569 เวลา 14.00 น. เป็นต้นไป

• ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.4, ม.5, ม.6)

ดาวน์โหลดวันที่ 16 ตุลาคม 2569 เวลา 14.00 น. เป็นต้นไป

2) การจัดส่ง เกียรติบัตรฉบับจริง เหรียญรางวัล และ/หรือถ้วยรางวัล โครงการจะดำเนินการจัดส่งหรือมอบรางวัล (ตามที่โครงการกำหนด) โดยกำหนดช่องทางการจัดส่งเพื่อให้ผู้ได้รับรางวัลได้รับรางวัลอย่างครบถ้วน และตรงถึงผู้รับ ดังนี้

- กรณีผู้เข้าแข่งขันสมัครจากโรงเรียนร่วมโครงการ: จัดส่งไปยัง โรงเรียนต้นสังกัด เพื่อส่งมอบให้ผู้ได้รับรางวัล
- กรณีผู้เข้าแข่งขันสมัครในนามบุคคล (สมัครเดี่ยว): จัดส่ง ตรงไปยังที่อยู่บ้านของผู้ได้รับรางวัล ตามข้อมูลที่แจ้งไว้

ทั้งนี้ โครงการกำหนดให้กรณีผู้เข้าแข่งขันสมัครในนามบุคคล จัดส่งถึงบ้านโดยตรง เพื่อป้องกันปัญหาการไม่ได้รับรางวัลจากเหตุที่บางสถานศึกษา ไม่สะดวกดำเนินการรับ-ส่งมอบรางวัลแทนผู้ได้รับรางวัล หรือ มิได้เป็นหน่วยงานผู้ร่วมจัดโครงการ ซึ่งอาจทำให้ผู้ได้รับรางวัลไม่ได้รับรางวัลครบถ้วนตามสิทธิ์ของตน

3) เฉพาะผู้เข้าแข่งขันในนามบุคคล หากต้องการรับ เกียรติบัตรฉบับจริง จัดส่งถึงที่อยู่บ้าน ให้ชำระค่าจัดส่งด่วนจำนวน 120 บาท (รวมค่าจัดพิมพ์และค่าบรรจุหีบห่อ/แพ็คเกจเรียบร้อยแล้ว) ทั้งนี้ หากไม่ประสงค์ชำระค่าจัดส่ง ผู้เข้าสอบจะได้รับ เกียรติบัตรอิเล็กทรอนิกส์ (e-Certificate) ตามเงื่อนไขของโครงการทุกคน

อย่างไรก็ตาม กรณีผู้เข้าสอบได้รับ เหรียญรางวัล และ/หรือถ้วยรางวัล แต่ไม่ประสงค์ชำระค่าจัดส่ง โครงการจะจัดส่งเฉพาะรางวัลดังกล่าวไปยังโรงเรียนต้นสังกัด ทั้งนี้ เมื่อโรงเรียนปลายทางลงลายมือชื่อรับพัสดุเรียบร้อยแล้ว ให้ถือว่าโครงการได้ดำเนินการจัดส่งเสร็จสิ้นสมบูรณ์ตามที่ ผู้ได้รับรางวัลหรือผู้ปกครองจะต้องประสานกับทางโรงเรียนเพื่อขอรับรางวัลต่อไป โดยโครงการขอสงวนสิทธิ์สิ้นสุดความรับผิดชอบนับแต่วันที่มีการลงลายมือชื่อรับพัสดุดังกล่าว

4) โครงการขอสงวนสิทธิ์ในการปรับเปลี่ยนรายละเอียดของรางวัล โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า

(4) การเชิดชูรางวัลเกียรติยศ

- 1) ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1-3 จะได้รับการจารึกชื่อในห้องเกียรติยศ (Hall of Fame) บนหน้าเว็บไซต์ของโครงการ
- 2) ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1-3 จะได้รับเกียรติบัตรแบบพิเศษ พร้อมปกหรือกรอบสั่งทำพิเศษ (ตามรูปแบบที่โครงการกำหนด)

11. การยืนยันสิทธิ์เข้าแข่งขันรอบ Impromptu Speech

นักเรียนที่ได้คะแนนประเมินพูดสุนทรพจน์สูงสุดอันดับประเทศอันดับที่ 1 – 8 จากการแข่งขันในรอบคัดเลือกตัวแทน จากผู้เข้าร่วมทั้งหมดในแต่ละชั้นเรียนและแต่ละหลักสูตร จะได้รับสิทธิ์เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในรอบ Impromptu Speech 2027 โดยยืนยันสิทธิ์ได้ตามวัน – เวลา ดังตาราง

ระดับชั้น	กำหนดการยืนยันสิทธิ์
•ระดับปฐมวัย (อ.3)	26 ตุลาคม ถึง 21 พฤศจิกายน 2569 เวลา 14.00 น.
•ระดับประถมศึกษาตอนต้น (ป.1, ป.2, ป.3)	26 ตุลาคม ถึง 21 พฤศจิกายน 2569 เวลา 14.00 น.
•ระดับประถมศึกษาตอนปลาย (ป.4, ป.5, ป.6)	26 ตุลาคม ถึง 21 พฤศจิกายน 2569 เวลา 14.00 น.
•ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.1, ม.2, ม.3)	26 ตุลาคม ถึง 21 พฤศจิกายน 2569 เวลา 14.00 น.
•ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.4, ม.5, ม.6)	25 กันยายน ถึง 15 ตุลาคม 2569 เวลา 14.00 น.

สถานที่จัดแข่งขันและวันแข่งขันรอบ Impromptu Speech ที่แน่นอนและรายละเอียดเพิ่มเติมจะมีการประกาศให้ทราบโดยคณะกรรมการจัดงานต่อไป

หมายเหตุ: หากมีนักเรียนที่ผ่านเกณฑ์สิทธิ์เข้าแข่งขันรอบ Impromptu Speech ทางโครงการจะเรียกนักเรียนในลำดับถัดไปขึ้นมาแทนที่

12. เงื่อนไขเพิ่มเติม

บริษัทขอสงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลง แก้ไข หรือปรับปรุงรายละเอียดใด ๆ ของระเบียบการแข่งขันฉบับนี้ได้ตามความเหมาะสม เพื่อให้สอดคล้องกับสถานการณ์และเงื่อนไขที่อาจเกิดขึ้นในแต่ละช่วงเวลา โดยไม่จำเป็นต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า ทั้งนี้ ให้ถือว่าผู้สมัครและผู้เข้าแข่งขันทุกคนได้อ่าน รับทราบ เข้าใจ และยินยอมปฏิบัติตามรายละเอียด เงื่อนไขและข้อกำหนดทั้งหมดที่ระบุไว้ในระเบียบการแข่งขันฉบับนี้แล้ว ทั้งนี้ การดำเนินการดังกล่าวยังคงยึดหลักการคุ้มครองและรักษาผลประโยชน์ของนักเรียนเป็นสำคัญ